

MULTIMEDIA PARA CONTRIBUIR AL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA TAMARA BÚNKER DEL MUNICIPIO JAGÜEY GRANDE.

Lic: Mayumí González Hervis

RESUMEN

El presente trabajo ofrece una Multimedia con el nombre “Recorriendo Nuestra Historia” con el objetivo de ser utilizada como medio de enseñanza en las clases de la asignatura de Historia de Cuba, además de servir como fuente bibliográfica en los alumnos del segundo ciclo de la escuela primaria para estudiar y profundizar en dicha asignatura. Para la realización de la multimedia se tuvo en cuenta los insuficientes contenido que poseen los software educativo de la colección Multisaber relacionados con la historia, consistiendo estos en la muestra de mapas, imágenes relacionadas con diferentes hechos históricos, así como bibliografía relacionada con la historia de la provincia de Matanzas y la localidad de Jagüey Grande, lugar donde se desarrolla dicha investigación. la el perfeccionamiento de la superación profesional de los profesores generales integrales en su labor por la educación cívica de los alumnos de secundaria básica. Se propone, además, para una mejor comprensión del objetivo de la investigación, la definición de varios términos y aquellos contenidos de Esta multimedia puede ser generalizada a otras localidades aledañas del propio municipio partiendo de las condiciones concretas en que los profesores desarrollan los contenidos que se mencionan en la misma.

Palabras Claves: multimedia, aprendizaje, historia de Cuba

Introducción.

La presencia de la Historia en el currículo escolar siempre ha generado una interesante polémica, al no tener el mismo papel pragmático que la lengua materna y las matemáticas, por eso para uno deben mantenerse en la escuela y para otros debe salir de algunos niveles educativos.

En Cuba existe una tradición de la presencia de la asignatura Historia en la escuela desde que se organizó en el siglo XIX, se vio reforzada en la etapa Neocolonial y alcanza su justo lugar curricular desde 1959, en un proceso paulatino de elevación de la calidad de su enseñanza que llega hasta nuestros días.

Los docentes que enseñan Historia no pueden estar ajenos a lo que sucede en esta ciencia, qué problemas enfrenta, qué temáticas se estudian, con qué metodología de investigación y cuáles son los resultados científicos que se obtienen.

Desde esa perspectiva la escuela está en condiciones de aprovechar todo ese caudal de información y de fuentes para la educación de los niños, los adolescentes y los jóvenes.

La disciplina Historia está comprometida con la educación histórica de los alumnos, que implica que asimilen los conocimientos históricos universales y nacionales, el desarrollo del pensamiento histórico, la formación de normas, actitudes y valores en correspondencia con el modelo social en que viven. Desde las potencialidades de la cultura y la memoria histórica de cada país se desarrolla el pensamiento histórico de los escolares, adolescentes y jóvenes conformando la conciencia histórica.

La finalidad educativa de la asignatura Historia es contribuir el desarrollo integral del alumno, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel.

La Historia que se estudia en la escuela debe asumir el valor integrador de esta ciencia, contribuir a reforzar la identidad nacional, al robustecer la autoestima y autorreconocimiento individual y social, elevar la calidad cultural de vida, constituirse en agente regulador para la vida del hombre sobre la base de sus funciones de diagnóstico (reconstrucción del pasado) y pronóstico (hacia dónde puede devenir la realidad), y aportar una lección humana dado su potencial educativo, pues la Historia como referente permite que el hombre construya sus propios significados sociales. O sea, la Historia enriquece la memoria de los pueblos, es la gran tradición de la humanidad. Nuestra época y sociedad requieren de un hombre con una seria preparación histórica, pues la formación de una conciencia política descansa en una sólida conciencia histórica, además de formar en los estudiantes el amor por lo que es nuestro, a reconocer nuestra propia identidad, ya que mucho se habla de la historia que contaron nuestros antepasados, y de aquellos que perdieron

la vida por una causa justa a todo lo largo y ancho de nuestro país y desde luego de épocas muy tempranas; pero es válido destacar de alguna manera y que quede para la posteridad quiénes fueron nuestros mártires, dónde vivieron y qué hicieron, para contribuir a la formación de valores y sentimientos patrióticos en los niños por aquellos que compartieron la misma tierra que los vio nacer pero que en épocas diferentes, inculcándoles también el amor por su pueblo natal contribuyendo a fortalecer en ellos el sentido de pertenencia y los rasgos de su identidad local.

En las escuelas del municipio de Jagüey Grande los alumnos del segundo ciclo, carecen de materiales para trabajar los contenidos de la Historia de la provincia y la localidad donde viven. Cuentan con 6 Software Educativos, pertenecientes estos a la colección Multisaber, relacionados con el tema en cuestión, que no tienen la información ampliada y necesaria para trabajar todos los contenidos según el programa, las imágenes que muestra son insuficientes, teniendo en cuenta la relación: personalidad y hecho más importantes de la Historia de Cuba en general, tiene bibliografía de los mártires más importantes y algunas no están completas, carecen de bibliografía para trabajar los contenidos de la historia de la provincia y la localidad. La importancia que refiere la parte introductoria del presente trabajo y teniendo en consideración los elementos abordados en relación con las dificultades encontradas durante la observación de algunas clases y programas de la asignatura de Historia de Cuba en cuanto a la poca utilización de diferentes medios de enseñanzas en las mismas para impartir de forma amena, dinámica conocimientos sobre dicha asignatura y al uso de la computadora como medio de enseñanza en el proceso de aprendizaje y que generalmente, detrás de un tema o cuestión de análisis existe un problema sin resolver, el cual puede convertirse en un problema científico si se sustenta a partir de las regularidades de las ciencias, entre las que podemos mencionar: aparición de situaciones problemáticas, constatación de las dificultades mediante instrumentos de control bien diseñados, entre otros; en el caso específico de la presente investigación tiene como problema científico el siguiente: ¿Cómo contribuir a profundizar contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en los alumnos del segundo ciclo de la escuela primaria Tamara Búnker del municipio Jagüey Grande?. Como Objeto de Investigación: profundizar contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en el segundo ciclo de la escuela primaria Y se ha definido como Campo de Acción: Multimedia para contribuir a profundizar contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en los alumnos del segundo ciclo de la escuela primaria.

Como objetivo general nos propusimos:

Elaborar una Multimedia para contribuir a profundizar contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en los alumnos del segundo ciclo de la escuela Tamara Búnker del municipio de Jagüey Grande.

II- DESARROLLO

Marco teórico conceptual.

1.1 La Historia de Cuba y su importancia.

- La historia, más que realidad vivida, es fuerza inspiradora de la sociedad. Los pueblos tienen la facultad de conservar las acciones de las generaciones pasadas en su memoria histórica, evocarlas y proyectarlas al presente convertido en emblemas, en símbolos, en pujanza. El amor a la patria, la dignidad nacional, el internacionalismo y los sentimientos de solidaridad son algunas de las mejores tradiciones revolucionarias contenidas en la memoria histórica del pueblo cubano.
- Los pueblos necesitan poseer su memoria histórica, que lo ayude a conocer su pasado para enfrentar los problemas del presente y del futuro. No en vano, existe el criterio de que “quien controla la memoria controla la sociedad”. José María Pedreiro, presidente del Foro por la Memoria en España escribió:
- El pueblo que no conoce su historia no comprende su presente y, por lo tanto, no lo domina, por lo que son otros los que lo hacen por él. Ese dominio se manifiesta en lo ideológico-cultural, en lo económico y en lo político. El desconocimiento provoca falta de comprensión sobre los procesos históricos que han dado como resultado nuestro presente (...) Vivimos en una democracia de bajo nivel y una de las causas es que está sentada sobre el olvido. Estamos construyendo nuestra historia como pueblo no con nuestro guión, sino con el de los que promovieron (y promueven) el olvido. No somos realmente, dueños de nuestro presente, porque solo conocemos nuestro pasado vagamente.
- En Cuba, una parte importantísima de nuestra historia está conservada en documentos, fotos, mapas y textos que guardan testimonios y resultados de investigaciones históricas; en la urbanística, la arquitectura, la literatura y otras artes; así como en la prensa escrita, documentales y filmes; sin embargo, falta mucho por hurgar en la búsqueda de lo acontecido para hallar la riqueza que llene aún más nuestro espíritu de valores.

Somos identidad, entre otras cosas, porque somos memoria. ¿A quiénes conviene en este mundo convulso que existan pueblos desmemoriados? Eso lo saben muy bien nuestros maestros y todos

los que de una forma u otra influyen en la educación histórica de nuestros niños, jóvenes y pueblo en general.

“Un educador es un especial ser humano forjador del mejoramiento humano; es un patriota forjador de patriotas; un revolucionario forjador de revolucionarios”¹.

No escapará a la comprensión de ninguno de nuestros compañeros que en el cumplimiento de esta trascendente misión no puede faltar una cultura histórica básica. Cualquier intento de aproximarse a lo que debe ser la cultura general e integral de un educador, de su cultura política, quedaría incompleto si no se tuviera en cuenta la cultura histórica como un componente esencial de la formación de maestros, del educador, cualquiera sea el nivel de enseñanza donde este se desempeñe. De modo que no nos estamos refiriendo a la formación de un especialista de historia como parte imprescindible del conocimiento de todos y cada uno de los que asuman la responsabilidad de educar.

Decía Martí en 1881 : “De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas”.² Y un año después advertiría: “Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante la memoria de los actos heroicos antiguos”.³

Fidel decía el 4 de mayo de 1984: “ Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución “. ⁴ Y el 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech, dijo nuestro Comandante en Jefe: “ [...] estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos .

José Martí utilizó las potencialidades de la historia nacional para preparar la Guerra Necesaria, especificar su necesidad y fundamentar la misión anticolonialista y antiimperialista del pueblo cubano frente a las apetencias del poderoso “Vecino del Norte “. Sus discursos y trabajos, sobre todo en el quinquenio de 1890 a 1895, tienen como objetivo primordial la unión del pueblo cubano en torno al independentismo. En la prosa y la oratoria martianas cobran vida los mártires caídos, los héroes presentes y los procesos acontecidos, para no tan solo esclarecerlos y magnificarlos, sino para que dieran su luz y vida a la nueva gesta.

La Historia de Cuba en los años de la República Neocolonial constituyó una guía certera para patriotas e intelectuales como: Juan Gualberto Gómez, Manuel Sanguily, Julio Antonio Mella,

Rubén Martínez Villena, Antonio Guiteras, entre otros, en el enfrentamiento ideológico a los ambiciosos intereses de los círculos de poder de Estados Unidos y de sus acólitos cubanos. Pero este proceso alcanzó su punto máximo en el pensamiento de Fidel Castro, que desde los momentos iniciales de su fructífera carrera vio en la Historia de Cuba el arma poderosa que le permitiría movilizar a las masas en torno a los propósitos revolucionarios y de liberación nacional.

Una de las ideas fundamentales de su pensamiento y acción en relación con la Historia de Cuba es el vínculo entre esta y el desarrollo de la nación cubana. Son pocos los documentos que no se apoyen en nuestra historia para reafirmar alguna tesis o concepto. Desde muy temprano comprendió lo que posteriormente definió de esta manera “...y nada nos enseña mejor a comprender lo que es una Revolución, nada nos enseñará mejor a comprender el proceso que constituye una Revolución, nada nos enseñará mejor a entender que quiere decir Revolución, que el análisis de la historia de nuestro país, que el estudio de la historia de nuestro pueblo y de las raíces revolucionarias de nuestro pueblo”.¹

Lo cubano es historia en Fidel pues todo su llamado es un análisis perpetuo de lo cubano frente al Norte. En este sentido llama la atención como Fidel Castro ha vinculado conscientemente los hechos y procesos históricos con los más altos valores de la Patria para transformarlos en la herencia cultural cubana que se erige en modelo y sostén de las nuevas generaciones. Desde los primeros momentos de su quehacer revolucionario, para Fidel estuvo muy claro que “...no puede haber una buena educación política si no hay una buena educación histórica...”.²

El estudio de la historia de la Patria es necesario no solo para conocer las particularidades de nuestra historia respecto a la historia universal, sino además tiene otra importante significación: es el vehículo idóneo para conocer la vida de nuestros antepasados, saber cómo vivían, trabajaban, vestían, la razón de sus luchas y las raíces de nuestras tradiciones; también permitirá conocer a nuestros héroes, su pensamiento y acción, así como la actuación de los enemigos de nuestro pueblo.

1.2 Importancia de asignatura Historia de Cuba en la escuela primaria.

1 Castro Fidel. Discursos. 10 de octubre de 1968. Ediciones DOR. La Habana .1968.

2 Castro, Fidel. Discursos, 8 de enero de 1989, Granma. La Habana, 11 de enero de 1989, p.5

Estudiar y enseñar la historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hace los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. La educación histórica de cada nueva generación no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, porque si no, la presencia de la historia corre el riesgo de no rebasar el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana.

Por tanto, una de las importantes misiones de la labor educativa es enseñar a los estudiantes a pensar por sí desde los primeros grados. Historia pensada es, ante todo, saber explicarse, saber formularse el porqué de las cosas y seguir encontrando y formulándose nuevas interrogantes. A no dudarlo, el ejercicio del pensar histórico hay que sembrarlo desde las aulas de la escuela primaria. Saben muy bien nuestros maestros, cuántas preguntas inteligentes y originales hacen los niños. La experiencia pedagógica nos enseña que jamás debe subestimarse la capacidad de estos. Se ha dicho, y con razón, que una importante misión científica de la enseñanza de la historia es propiciar que los estudiantes descubran a su nivel escolar el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, en fragmentos de documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyen fuentes para su estudio.

El aprendizaje de la Historia ayuda al alumno a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. Para ello es necesario establecer una adecuada relación entre ciencia y humanismo, pues, por una parte, tienen relevante importancia los conceptos y posiciones teóricas de la Historia como ciencia y su devenir en asignaturas, y por otra, que la clase de Historia es un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los alumnos.

En nuestro caso, la ciencia Historia es la fuente, ofrece el rigor de la lógica histórica, el modo de razonar histórico, y constituye un pilar esencial, y la ética del historiador es el otro pilar fundamental para el desarrollo de las opiniones, el fortalecimiento de criterios propios, el establecimiento de un compromiso ideológico, humanista y científico para ejercer la crítica desde una actitud histórica, revolucionaria y transformadora, basada en la idea martiana que plantea que “ La crítica no es la censura; es sencillamente y hasta en su acepción formal _ en su etimología _ es eso, el ejercicio del criterio “ J. Martí T 19 (1978 : 366).

Por tanto, contribuir al desarrollo del pensamiento histórico y de la conciencia histórica de los estudiantes constituye una importante vía para enfrentar los problemas del mundo actual pues “conocer es resolver” J. Martí T 6 (1978: 18). Para ello es necesario fortalecer la relación entre ciencia y humanismo, por la relevancia de las fuentes, métodos, ideas, conceptos, enfoques, que aporta la primera, y por el valor del segundo como concepción integral acerca del hombre y su realización.

Son conocidas las características del modo de razonar en la ciencia histórica y en la clase de historia es necesario contribuir a su desarrollo. Creemos oportuno agregar la utilidad de tener en cuenta conceptos históricos estructurantes para una verdadera comprensión histórica tales como: causa – efecto, clases sociales, continuidad, ruptura, identidad, cultura, objetivo, subjetivo, contradicciones, desarrollo, interrelación y otros. Estos conceptos expresan la forma de pensar la Historia, son construcciones propias para una adecuada interpretación histórica, por eso son conceptos sociales claves, o sea, son aplicables para el análisis del desarrollo social.

Concretamente, en la enseñanza de la Historia de Cuba en la educación primaria las variantes metodológicas para la formación de las representaciones son: las descripciones, narraciones, relatos brillantes en casos de acciones muy dramáticas, lecturas expresivas, descripciones de láminas, observación de fotos, trabajo con mapas, medios audiovisuales que transmiten a los alumnos los detalles de los escenarios históricos, las acciones y detalles físicos y cualitativos de las personalidades dirigentes de las acciones.

La Historia tiene como finalidad que el alumno experimente las emociones y sentimientos de quienes vivieron los hechos históricos con todo el dramatismo, tanto en el sentido positivo como el negativo. Deben experimentar las emociones de quienes tuvieron el privilegio histórico de estar junto a Céspedes el 10 de octubre, junto a Gómez y Maceo en la victoria de “Mal Tiempo” y también el dolor de quienes vieron caer en combate a nuestros principales próceres.

La representación histórica es la fuente para la formación de los sentimientos patrióticos en los alumnos, específicamente para iniciarlo en quinto grado.

Estos sentimientos son de admiración, respeto y cariño a los héroes, solidaridad a las causas justas y, por otra parte, condena y odio hacia personalidades negativas, acciones y causas injustas. Este conjunto de reflexiones fundamenta que la calidad de la clase de Historia en primaria tiene su punto de partida en la correcta formación de las representaciones históricas que resultan determinantes, no solo en el aspecto instructivo, sino también en el educativo, específicamente en lo relacionado con la formación de sentimientos y convicciones político-ideológicas.

Desarrollo del pensamiento del escolar: la enseñanza de la Historia favorece el ejercicio humano de pensar, se activan todos los procesos lógicos: análisis, síntesis, abstracción, inducción, deducción, comparación, generalización. Se aprende a pensar con sentido crítico, buscando elementos actuales y lógicos que posibiliten argumentar, contrastar las opiniones que tenemos con las de otros en el acto comunicativo que es la educación.

Se enseña los métodos y procedimientos para la investigación histórico social: todas las habilidades que se enseñan para reconstruir el pasado, son útiles en la formación integral del alumno. Cuando aprende a formular hipótesis, a buscar datos que permiten corroborarla o desecharla en fuentes variadas, se está preparando al alumno en un serio ejercicio intelectual, que será útil en su vida futura, independientemente de la profesión que elige más tarde estudiar.

En esta dirección ideas martianas aportan pautas teórico – metodológicas. Para ello hemos tomado algunos de los planteados en la bella y trascendente carta a María Mantilla, escrita el 9 de abril de 1895, que constituye su testamento pedagógico. Cuando José Martí dice: “[...] Elévate, pensando y trabajando “[...] Cuadernos Martianos II (1997 :102) ofrece las vías para lograr el crecimiento individual y social, pues según él “ [...] Enseñar, es crecer [...]” Cuadernos Martianos II (1997: 102).

Es particularmente significativa su opinión al decir: [...] Donde yo encuentro poesía mayor en los libros de ciencia, en la vida del mundo, en el orden del mundo [...] Es hermoso, asomarse a un colgadizo, y ver vivir al mundo: verlo nacer, crecer, cambiar, mejorar y aprender en esa majestad continua el gusto de la verdad [...] (Cuadernos Martianos II (1997: 102). Para nosotros, entender y explicar el desarrollo del mundo social es esencial, como esencial es contribuir a establecer relaciones significativas entre el mundo social y el mundo individual del alumno.

A través del tratamiento de los héroes y hechos históricos de manera atractiva y objetiva, permite la formación de representaciones históricas correctas en los alumnos apoyándose para ello en procedimientos tales como: la narración y descripción así como medios de enseñanza que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma concreta en espacio y tiempo.

Un elemento esencial para encausar de forma eficaz la formación político-ideológica y concretamente patriótica lo constituye la correcta determinación de las representaciones históricas, los sentimientos y las convicciones a trabajar en cada contenido histórico.

La formación de la memoria histórica del pueblo cubano significa formar en cada clase las representaciones históricas que le corresponde en cada contenido y además la convicción que dentro de esta debe recibir tratamiento diferenciado en dependencia de la lógica interna de cada uno de los conocimientos que abarca la clase.

Estas constituyen en su aspecto educativo un componente de los contenidos históricos, por tanto, parte integrante indispensable de la estructura interna de los objetivos. La convicción se concreta en una idea integradora, generalizadora sistematizadora de conocimientos pero con una carga educativa con sentido político-ideológico, moral, patriótico y estético.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia, esa idea tiene que erigirse en un elemento director predominante que rijan el sistema de conocimientos y reflexiones lógicas que contempla y exige la clase.

No existe ningún documento más revelador en este sentido que “La Historia me absolverá”, alegato en el que Fidel expresa: “La sociedad se conmueve ante la noticia del secuestro o asesinato de una criatura, pero permanece criminalmente indiferente ante el asesinato en masa que se comete con tantos miles de niños que mueren todos los años por falta de recursos y que agonizando entre los estertores del dolor, cuyos ojos inocentes, ya en ellos el brillo de la muerte, parecen mirar hacia lo infinito como pidiendo perdón para el egoísmo humano y que no caiga sobre los hombres la maldición de Dios”.

La Historia de Cuba es un vasto y rico legado de hechos, actitudes y personalidades de la cual se nutren ideológica y patrióticamente los alumnos en el sistema nacional de Educación, cuyo proceso no tiene su punto de partida en los grados quinto y sexto de la escuela primaria, sino en grados anteriores que trabajan algunas nociones.

De ello es factible sacar experiencia en todo momento para orientar la conducta hacia la patria en lo concerniente a la libertad, soberanía e independencia, así como ante nuestros enemigos.

1.3 Papel del maestro y el alumno en la clase de Historia de Cuba

El maestro de Historia de Cuba es el encargado de lograr la formación y conservación de esa memoria histórica, lo cual constituye un reto metodológico para él y debe ser la fuente de inspiración de todo ciudadano, en este caso específico, de los alumnos de quinto y sexto grados de las escuelas primarias.

El educador, maestro que imparte la asignatura Historia de Cuba, debe poseer los siguientes rasgos:

- Ser revolucionario, patriota.
- Estar convencido de la justeza de la revolución.

- Asiduo el lector que profundice en detalles factológicos y razonamientos lógicos de los conocimientos.
- Que se mantengan actualizado en la problemática actual de la situación económica, política y social del mundo.
- Ser ejemplo como trabajador, ciudadano y pedagogo.
- Tener habilidades para dialogar, provocar y producir debates que no escapen a su control de manera que cumpla su objetivo.

El estudiante necesita, en primer lugar, representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masas; saber cómo era , poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural; o sea, poder formarse representaciones correctas de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

De modo que la dirección del aprendizaje debe prestar atención también a que nuestros estudiantes conozcan los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Contar la historia, narrar lo que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que la enseñanza de la asignatura se proponga que los niños puedan explicar de manera elemental el porqué de los acontecimientos que estudian, o que se aproximen a valoraciones que estudian, o que se aproximen a valoraciones a su nivel sobre los patriotas que conocen, o sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos. Por supuesto que nos pronunciamos por una dirección del aprendizaje que ayude a que los estudiantes puedan ejercer su criterio, interpretar con sus propias palabras lo que leen, escuchan, u observan, más contar, si se hace bien, es tan atractivo como necesario en nuestros empeños pedagógicos. Contar con hermosura y sentimiento es una alternativa nada desestimable que mucho puede hacer para que la clase sea una fiesta del conocimiento, en la que los alumnos eleven sus motivaciones con respecto a lo que se estudia. A no dudarlo, historia que no se cuenta es como un canto que no se canta.

Requisitos a tener en cuenta para la formación de la convicción en la clase de Historia de Cuba.

1. Ejecución de autopreparaciones integrales, en las que se determine jerarquizadamente los sentimientos y las convicciones a trabajar en cada contenido histórico.
2. Suficiente objetivación de las clases sobre la base de correctas descripciones, narraciones, relatos y, sobre todo, relatos brillantes, lecturas expresivas y utilización de medios y audiovisuales.
3. Promoción y acertada conducción de debates en el contexto de la clase sobre el problema que afronta la sociedad cubana en la actual coyuntura con datos

cuantitativos sobre la posibilidad real de superar el mismo en el propio desarrollo de la clase.

4. El maestro debe tener presente que el diálogo es fundamental para la formación de sentimientos y convicciones mediante intercambio de ideas entre los alumnos y entre estos y el maestro. Es precisamente esta la vía que le posibilita al alumno expresar los elementos educativos asimilados.

1.4 Características psicológicas y pedagógicas de los alumnos de sexto grado.

Los alumnos de sexto grado tienen como promedio de 11 a 12 años de edad. El campo y las posibilidades de acción social se amplían considerablemente, deja de ser pequeños de la escuela y de la casa, para ir convirtiéndose paulatinamente en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Su desenvolvimiento en la casa es de mayor incidencia. En el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas tenemos que hacen mandados, tarea que en muchas ocasiones se le atribuye como responsabilidad, vela por su aseo personal y el de sus hermanos pequeños y actúa en cierta forma comunicándoles formas de conducta, patrones y hábitos elementales.

El escolar de estas edades es capaz de trasladarse. Muestra rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres e incluso de los maestros. Tienen por lo común una incorporación activa a las tareas de los pioneros y a otras actividades organizadas y planificadas por la organización de pioneros. Salen solos con otros compañeros, comienzan a participar en actividades de grupos organizadas por los propios niños.

Esta ampliación de la proyección social es una manifestación y una condición del aumento de la independencia y la responsabilidad personal ante las tareas. Permitiendo abrir las relaciones entre los padres, los maestros y alumno-alumno.

Desde el punto de vista afectivo- emocional comienzan a adoptar conductas que se pondrán de manifiesto en la etapa posterior (la adolescencia). Se muestran en ocasiones inestables en las emociones y los afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro. Comienzan a imitar o a identificarse con muchas personas o personajes que constituyen modelos o patrones para ellos. Son capaces de emitir juicios y valoraciones sobre personajes, personas y situaciones, tanto de la escuela, la familia y la sociedad en general.

1.5 El papel del maestro ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Una de las características del momento histórico que nos ha tocado vivir es la implantación progresiva de las tecnologías de la información en todos los sectores de nuestra sociedad; cada vez son más las instituciones que realizan sus diferentes actividades apoyándose en un elenco de tecnologías de la información.

Las nuevas tecnologías son medios y recursos didácticos. Las posibilidades que se le conceden a las nuevas tecnologías de la información tienden a sobredimensionarse y centrarse en sus potencialidades tecnológicas. Una de estas alternativas es la de crear entornos de aprendizaje que ponen a disposición del estudiante una amplitud de información y con una rapidez de actualización, potenciando un trabajo individualizado como cooperativo. Por lo que, los recursos audiovisuales e informáticos que utilice el profesor deben ser percibidos más que como elementos técnicos, como elementos didácticos y de comunicación,

Los nuevos entornos ofrecen un aumento de información que puede ser puesta a disposición de los estudiantes produciéndose una deslocalización del conocimiento respecto de su profesor más inmediato. El rol del profesor pasará de ser un experto en contenidos a un facilitador del aprendizaje, para lo cual deberá: diseñar experiencias de aprendizajes para los estudiantes, ofrecer una estructura inicial para que los estudiantes comiencen a interactuar, animarlos hacia el estudio, etc.

- **Es cierto que el uso de las Tecnología de la Informática y las Comunicaciones (TIC) en condición de medios para aprender puede restar tiempo real a la creación de situaciones de comunicación directa. Incluso si las TIC llegaran a sobreestimarse, empleándolas para sustituir las situaciones presenciales, la adhesión podría desvirtuar la naturaleza del aprender por enajenación deshumanizante; sin embargo, la utilización adecuada de las TIC puede ser resorte del perfeccionamiento educativo, de acuerdo con la posibilidad que brindan de añadir nuevas sendas para el diálogo en la autopista del aprender.**

El aprendizaje no se encuentra en función del medio, sino sobre la base de estrategias y técnicas didácticas que apliquemos sobre él.

La computación es uno de los programas directores como parte de la Batalla de Ideas que desarrolla el país. El programa director de computación para la escuela cubana plantea, dentro de sus posiciones axiomáticas, que la informática en el sector educacional debe introducirse en tres líneas: como objeto de estudio, como herramienta de trabajo y como medio de enseñanza. Si bien las dos primeras direcciones han logrado un relativo desarrollo, el tercer componente, debido a causas objetivamente identificables ha tenido un incipiente desarrollo.

Al hablar sobre las Nuevas Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones muchos autores se refieren a las tecnologías, la informática, el aspecto audiovisual y telecomunicaciones. Uno de los adelantos que se vio favorecido en este campo fue el descubrimiento de la fibra óptica, Internet, los algoritmos matemáticos de digitalización y compresión de la información analógica, el surgimiento de soportes de almacenamiento de información como el CD-ROM (Compact Disk Read only Memory) y el DVD (Digital Versátil Disk)

El uso de las Nuevas Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones en la educación es motivo de preocupación en el mundo entero, el papel de los maestros ante ellas debe ser positivo y con carácter creador, esos que se plantean el reto de involucrarse en una nueva cultura que hasta el momento muchos desconocían o consideraban no importante para sus actividades pedagógicas. Esa cultura es la cultura informática, con el Internet, el correo electrónico, las multimedia, en fin, una serie de nuevas herramientas que se pensaba solo era para los más jóvenes. Es así como el docente se ve casi en desventaja frente a sus alumnos, para quienes parece más fácil utilizar esos recursos.

Los maestros deben hacerle frente a las nuevas tecnologías y deben aprender a dominarlas para sacarles provecho convirtiéndolas en herramientas que faciliten sus labores y conduzcan a la formación de individuos cada día mejor preparados para enfrentar los retos de una sociedad en constante cambio como en la que vivimos.

Uno de los objetivos de la educación es realizar cambios curriculares profundos para introducir el desarrollo de la ciencia y la tecnología contemporánea en todos los escenarios de los procesos de enseñanza-aprendizaje, está obligada a lo que ha devenido en llamarse “formación continua”, con métodos diferentes a los tradicionales, que propicien el

“aprender a aprender”, incorporar los nuevos saberes y tomar de cada fuente el caudal que beneficie el desarrollo espiritual y material de la sociedad.

1.6 La introducción de la computadora en la enseñanza primaria.

Hoy en día, cada vez son más los planteles educativos que ya cuentan con equipos de computo suficientes para la demanda de los estudiantes, pero aún falta mucho para equipar planteles, no solo en el área rural (constantemente descuidada en la educación además de las carencias que ya conocemos), sino también en el área urbana.

Es por esto que algunos padres de familia se sienten preocupados cuando sus hijos no tienen acceso a las computadoras en el plantel escolar, porque saben que la computadora es importante en el desarrollo académico de los alumnos; y están convencidos de que al usarla, están mejor preparados para el futuro; así mismo los maestros y directivos por otro lado, se han preocupado mucho más para que los alumnos, desde la educación primaria puedan tener acceso a la informática en las aulas escolares y de esta forma tener mas posibilidades de un mayor aprovechamiento académico por parte del alumnado.

En el aula escolar es donde la computadora puede convertirse en un valioso instrumento para educar. La posición de la computadora en la educación primaria, ya se toma en cuenta en el sistema de enseñanza actual.

La computadora no puede ni debe sustituir al docente en su tarea escolar. El maestro solo proporcionará al alumno los conocimientos necesarios para que éste pueda sacar provecho a la informática dentro de su plan de estudio.

- La computadora como objeto de estudio.
- Los alumnos utilizan la computadora para aumentar sus conocimientos Informáticos no sólo en las clases de computación, sino aprendiendo nuevos sistemas de aplicación, y elaboradores de presentaciones electrónicas tales como el mediator y lenguajes de autor como el ToolBook.

- La computadora como herramienta de trabajo.
- Además del clásico empleo de la computadora en el área administrativa (Nóminas, almacén, etc.). Los estudiantes y profesores confeccionan diferentes documentos y softwares para sus clases. No pocos estudiantes usaron las computadoras durante los ejercicios de habilitación para la preparación de clases y de presentaciones para las mismas.
- El hecho de que las computadoras están conectadas en red y a intranet e Internet brinda un amplísimo campo para su uso y casi ilimitadas posibilidades para la obtención de información.
- La computadora como medio de enseñanza.

Aquí se ponen de manifiesto dos líneas de trabajo fundamentales. La computadora como el medio que brinda información visual y/o sonora durante una clase, como apoyo al trabajo del profesor (ya sea un docente del centro o un alumno en función de desarrollar una clase).

La computadora como el soporte de una rica y variada colección de software educativos y de información digitalizada a la que el alumno accede por medio de la máquina y que contribuye al desarrollo de sus conocimientos y habilidades.

En este trabajo por lo reducido del espacio no hemos hablado del uso de los medios tradicionales de enseñanza como la pizarra, láminas, maquetas, murales, etc., que en nuestro centro se usan ampliamente, sino de aquellos medios modernos que en nuestro centro se usan de manera novedosa. El hecho de tener a su disposición una amplia gama de los medios de enseñanza más modernos y desarrollados, contribuye notablemente al desarrollo integral de estos jóvenes que próximamente marcharán a las secundarias básicas a revolucionar la educación media no sólo en Cuba, sino en el mundo. Ellos tendrán la tarea, y sin duda la cumplirán, de desempeñarse como profesores Integrales y contribuir al desarrollo pleno no sólo de sus alumnos, no sólo desde el punto de vista docente, sino educativo y político-ideológico, y esto será posible en gran medida por la formación integral que reciben en nuestro centro, que no sería posible de no contar con tan moderna tecnología y con un claustro preparado para mediante el uso de estos, enseñar a usarlos. Nuestra escuela lo es no solamente para los alumnos, sino para los docentes que aquí laboran, los cuales se desarrollan profesionalmente día a día asimilando nuevas tecnologías y técnicas pedagógicas vinculadas a estas, al ponerlas en práctica con sus educandos.

1.7 Características de los buenos programas educativos multimediales.

Durante los últimos 3-4 años venimos siendo testigo de una auténtica avalancha de gran cantidad de materiales en formato CD-ROM que llevan consigo el autocalificativo de “material multimedia educativo”. Los lógicos intereses comerciales de editoriales y distribuidoras, han llevado a lanzar al mercado numerosos títulos en formato electrónico, los cuales carecen de los sustentos psicopedagógicos y didácticos que avalen la propuesta lo que constituye un grave error pues se hace necesario que dentro del equipo de elaboración de productos informáticos existan especialistas capaces de aportar sus conocimientos; es así como deberá estar definida la plataforma psicopedagógica que servirá de soporte a dicha elaboración. Es aquí donde el equipo deberá determinar a qué concepto de aprendizaje se adscribirá lo que no podrá ser una selección de moda o de imposición muy por el contrario será el resultado del análisis de diferentes conceptos en los cuales lo más importante será determinar el papel que se le asigna al estudiante, al profesor, a las relaciones interpersonales, al medio social y la influencia que éste ejercerá sobre el desarrollo cognitivo de los aprendices. CABERO, J. y Ot. Sevilla.2002.

Facilidad de uso e instalación: con el abaratamiento de los precios de los ordenadores y el creciente reconocimiento de sus ventajas por parte de grandes sectores de la población, para que los programas puedan ser realmente utilizados por la mayoría de las personas es necesario que sean agradables, fáciles de usar y autoexplicativos, de manera que los usuarios puedan utilizarlos inmediatamente sin tener que realizar una exhaustiva lectura de los manuales ni largas tareas previas de configuración. Marquéz GRAELLS, Pere 2003

Para lograr esta versatilidad conviene que tengan características que permitan su adaptación a los distintos contextos. Por ejemplo:

- ❖ Que sean programables, que permitan la modificación de algunos parámetros: Grado de dificultad, tiempo para las respuestas, número de usuarios simultáneos, idioma, etc, que sean abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos de las bases de datos, que incluyan un sistema de evaluación y seguimiento (control) conforme a las actividades realizadas por los estudiantes: temas, nivel de dificultad, tiempo invertido, errores, itinerarios seguidos para resolver los problemas, que permita continuar los trabajos empezados con anterioridad, que promueva el uso de otros materiales como fichas, diccionarios y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo

cooperativo).

- ❖ Calidad del entorno audiovisual: el atractivo de un programa depende en gran manera de su entorno comunicativo, algunos de los aspectos que en este sentido deben cuidarse más son los siguientes:

Diseño general claro y atractivo de las pantallas, sin exceso de texto y que resalte a simple vista los hechos notables, calidad técnica y estética de sus elementos, títulos, menús, ventanas, iconos, botones, espacio de texto-imagen, formularios, barras de navegación, barras de estado, elementos hipertextuales, fondos, elementos multimedia: gráficos, fotografías, animaciones, vídeos, voz, música, Estilo y lenguaje, tipografía y color, composición, metáforas del entorno, adecuada integración de medias, al servicio del aprendizaje, sin sobrecargar la pantalla, bien distribuidas con armonía.

Enfoque pedagógico actual: el aprendizaje es un proceso activo en el que el sujeto tiene que realizar una serie de actividades para asimilar los contenidos informativos que recibe. Según repita, reproduzca o relacione los conocimientos, realizará un aprendizaje repetitivo, reproductivo o significativo.

Una de las posibilidades que tienen los profesores hoy en día es la de tener a su alcance buenos programas multimedia, los que pueden ayudar en las actividades dirigidas a propiciar el aprendizaje, para lo que éstas deberán ser motivadoras y útiles para aprender sobre los temas que presentan. El logro de tales resultados dependerá, tanto de las actuaciones que se obtengan, como de la adecuación de los mismos y de las actividades que propongamos realizar en las circunstancias del contexto educativo.

Aspectos a considerar en la selección de una multimedia:

1. Cada situación educativa concreta puede aconsejar, o desaconsejar, la utilización de determinados programas educativos multimedia como generadores de actividades de aprendizaje para los estudiantes, y por otra parte, una misma multimedia se puede convenir utilizandola de manera distinta en contextos educativos diferentes.
2. Como norma general se puede decir que convendrá utilizar un determinado *software* educativo cuando su empleo aporte más ventajas que la aplicación de otros medios didácticos alternativos. Y en cuanto a la forma de utilización, nuevamente será la que proporcione más ventajas. (Puente, J.M. 1995).

En cualquier caso, la utilización de los medios debe venir condicionada por los siguientes factores:

Las características del programa: hardware necesario, calidad técnica, facilidad de uso, objetivos y contenidos, actividades, tipo y usos posibles así como su planteamiento pedagógico.

Diseño de actividades con soporte multimedia. Para diseñar actividades para propiciar el aprendizaje con soporte multimedia cuya duración puede ser variable en función del contexto de utilización y demás circunstancias hay que tener en cuenta diversos aspectos:

Las características del contenido a tratar.

Las características de los estudiantes: edad, capacidades, conocimientos y habilidades previas, experiencias, actitudes, intereses, entorno sociocultural.

Los objetivos instructivos que se persiguen con la realización de la actividad y su importancia dentro del marco del programa de la materia.

La autora plantea que teniendo en cuenta los requisitos para la realización de buenos programas educativos , considera que se puede incluir la Multimedia realizada dentro de esta clasificación por:

1. Presenta buena estructuración del programa que permite acceder bien a los contenidos, actividades, niveles y prestaciones en general.
2. Los contenidos son significativos para los estudiantes y están relacionados con situaciones y problemas de su interés.
3. La información que se presenta es correcta y actual, se presenta bien estructurada.
4. La ejecución del programa es fiable, no tiene errores de funcionamiento.
5. En cada momento el usuario debe conocer el lugar del programa donde se encuentra y tener la posibilidad de moverse según sus preferencias: retroceder, avanzar
6. Incluye preguntas en forma de ejercicios para que el estudiante compruebe sus conocimientos acerca de los temas estudiados.
7. Diseño general claro y atractivo de las pantallas, sin exceso de texto y que resalte a simple vista los hechos notables.
8. La instalación del programa en el ordenador también será sencilla, rápida y transparente.
9. Calidad técnica y estética de sus elementos los Títulos, menús, ventanas, iconos, botones,

espacio de texto-imagen, formularios, barras de navegación, barras de estado, elementos hipertextuales, fondos.

10. Elementos multimedia: Videos, animaciones, vídeos, voz, música...

Selección de la muestra

De 180 alumnos y 9 maestros, todos del segundo ciclo de la escuela primaria Tamara Bunke. De los cuáles se tomó de muestra de 4 maestros que imparten la asignatura de Historia de Cuba y 100 alumnos divididos en 5 grupos pertenecientes 2 de 5to grado y 3 de 6to grado.

Métodos y procedimientos.

- El método general utilizado dentro de este trabajo fue :
Materialista – dialéctico: Utilizado en este trabajo investigativo para resolver la insuficiencia de conocimientos de la Historia de Cuba, haciendo énfasis en aspectos de la historia local, lo que repercutiría en los estudiantes del segundo ciclo de la escuela primaria Tamara Búnker.

Teóricos:

- Analítico – sintético: Con su aplicación podemos elaborar el fundamento teórico, el procesamiento de la información que se obtendrá de las diferentes fuentes sobre los procesos cognoscitivos en los estudiantes del segundo ciclo de la escuela primaria Tamara Búnker con aplicación de esta Multimedia.
- Análisis histórico – lógico: Con el objetivo de analizar la situación histórica que han tenido los estudiantes del segundo ciclo de la escuela primaria Tamara Búnker actualmente en las clases de Historia de Cuba en la aplicación de estos nuevos conocimientos adquiridos en esta Multimedia.
- Inductivo – deductivo: Llegar a las conclusiones sobre la pregunta científica planteada respecto al problema en cuestión para desarrollar la estrategia seguir.

Empíricos:

- La observación científica: Permitir recopilar los aspectos fundamentales para realizar un acertado diagnóstico sobre los conocimientos que poseen los alumnos del segundo ciclo

de la escuela primaria Tamara Búnker. Fue necesario también realizar una revisión bibliográfica de los programas y software educativos de Historia de Cuba.

- Entrevista: Realizar a maestros del segundo ciclo con la finalidad de obtener informaciones a cerca de los contenidos que deben impartir en Historia de Cuba, para conocer además el material bibliográfico y didáctico que poseen para trabajar los mismos.
- Encuesta: Para constatar por parte de los maestros del segundo ciclo su punto de vista acerca de la adquisición de los conocimientos obtenidos a través de la Multimedia.

Técnicas estadísticas y procedimientos para el análisis de los resultados

Para llevar a cabo esta investigación seleccionamos del municipio de Jagüey Grande, la escuela primaria "Tamara Bunke" que es el centro donde labora la autora, ubicada en la calle 5 entre 46 y 48. El nivel cultural y económico de la población de este Consejo Popular es medio, pues en el mismo conviven obreros calificados, técnicos medios y universitarios. Una población de 180 alumnos y 9 maestros, todos del segundo ciclo. De los cuáles se tomó de muestra de 4 maestros que imparten la asignatura de Historia de Cuba y 100 alumnos divididos en 5 grupos pertenecientes 2 de 5to grado y 3 de 6to grado.

Para la autora dar inicio al trabajo y determinar la situación real del problema objeto de investigación, en un primer momento realizó una actividad metodológica con el personal docente seleccionado, con el objetivo de dar a conocer nuestra investigación y crear las condiciones para ella. Posteriormente se aplicó un diagnóstico inicial a los maestros, alumnos y alumnas del segundo ciclo, donde se aplicó diferentes métodos empíricos como la entrevista, encuesta y observación:

Se aplicó una entrevista a maestras y maestros del ciclo:

En la primera pregunta realizada comprobamos que de 4 maestros que imparten la asignatura los 4 son licenciados y llevan más de 10 años de experiencia en la labor.

En la segunda pregunta el 100% de los entrevistados coinciden con el siguiente criterio:

Además del programa de la asignatura, cuenta además con 6 software educativos para trabajar (Nuestra Historia, Todo de Cuba, Por la ruta del esclavo, Nuestros Héroes, Nuestros museos y el más puro de nuestra raza). Estos 6 software tienen variados temas para trabajar la Historia de Cuba, aunque los contenidos no son lo suficientemente amplios como para enriquecer todos los conocimientos necesarios para trabajar la asignatura. Estos softwares no tienen contenidos sobre la historia de la localidad ni de la provincia, aspecto este que es objetivo del programa. No tienen

en su poder alguna multimedia realizada sobre el tema, aún cuando 2 de los maestros plantean que tiene conocimiento de la existencia en un joven club de una Multimedia sobre la Historia Local, pero no la tienen en la escuela para trabajarla con los niños.

Se observaron 2 clases de historia a 2 grupos diferentes del ciclo, donde pudimos constatar que el 90 % de los alumnos dominan los objetivos según los contenidos impartidos en clases. Al entrevistar a los mismos al final de la clase, se arrojó otro resultado importante para nuestra investigación consintiendo en:

La bibliografía que tienen los softwares educativos no es suficientemente amplia para realizar varias tareas orientadas específicamente fotos y biografías completas de algunos héroes, así como imágenes de hechos relevantes en Cuba y tampoco tiene bibliografía sobre la localidad y la provincia donde viven.

Durante la clase se empleó el software educativo, pero no se utilizó para trabajar el contenido de la historia de la localidad. Pues el mismo no tiene documentación para trabajar este tema

Un último instrumento aplicado fue la revisión del Programa de Historia de Cuba y los Softwares educativos anteriormente mencionado, donde evidenciamos que aparecen en el programa como objetivo a trabajar la Historia de la localidad y en los Softwares educativos realmente no tienen información sobre este tema.

A modo de conclusión pudimos afirmar que:

- Los alumnos carecen de bibliografía para trabajar los contenidos de la Historia de la provincia y la localidad donde viven.

Los Software educativos no tienen la información para trabajar todos los contenidos de la Historia de la provincia y de la localidad, así como hace necesario la ampliación en cuanto a imágenes variadas relacionadas con los hechos y figuras más importantes de la Historia de Cuba.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

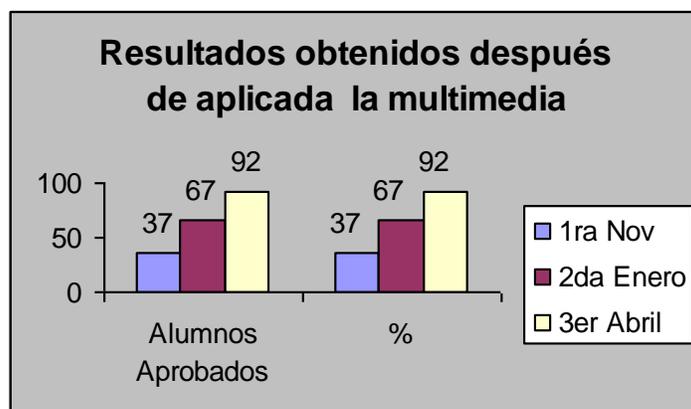
Para validar la multimedia se puso en práctica en los distintos meses y para patentizar el resultado en el aprendizaje se realizó un diagnóstico final que compara lógicamente el diagnóstico de entrada y el de salida.

Donde se pudo comprobar que en el trabajo con el grupo muestra empleado, la multimedia en los meses de Octubre a Mayo, se demuestra como el aprendizaje se va elevando; ya que en el mes de noviembre cuando se aplicó el primer corte de la utilización de la multimedia, tenemos un 37% de

alumnos interactuando con multimedia, en enero se elevó a un 63%, a finales de abril a un 92%, lo que manifiesta un salto en el aprendizaje del grupo muestra desde que los estudiantes comenzaron a interactuar con la multimedia resultado satisfactorio esperado por la autora, donde el 92% de los estudiantes dominan en gran medida los hechos más importantes ocurrido en el país, fundamentalmente en la provincia y municipio donde residen.

También se logró establecer otras conclusiones cuando se analizó que los estudiantes de 5to y 6to grado son capaces de relacionar los hechos importantes, según la fecha con las figuras además de realizar correctamente en el mapa la ubicación geográficas de cada uno por separados.

Para determinar los resultados antes mencionados, la autora tuvo en cuenta los contenidos de hechos más importantes ocurridos en la provincia y localidad, partiendo que, este es el indicador donde más dificultades presentaron los alumnos en el diagnóstico que se hizo al inicio de la investigación. A continuación se muestran los datos en ascenso presentados por parte de los alumnos en las distintas etapas:



Lo que expone que trabajando en los distintos meses con la puesta en práctica de la Multimedia, se observan los resultados en las evaluaciones de los estudiantes logrando de forma ascendente mejorar sus calificaciones alcanzando en la asignatura de Historia una tasa de avance de 1.3 y 3.5 de veces que aprendieron más.

En cuanto a los resultados de la encuesta realizadas a los maestros del segundo ciclo que imparten la asignatura de historia de Cuba, las cuáles fueron aplicadas con el objetivo de conocer su criterio luego de haber aplicado la Multimedia para trabajar los contenidos de la Historia de Cuba específicamente la provincia y la localidad, podemos expresar en forma de resumen el

criterio coincidente de los 4 maestros que han formado parte de la muestra desde el inicio de la investigación: ver (anexo # 4)

- La Multimedia tiene un ambiente agradable, fácil para ser utilizada por los alumnos.
- Los contenidos que muestran aún cuando muchos aparecen en los otros software educativos de la colección Multisaber. Están más enriquecidos en otros elementos tales como Imágenes de los hechos y personalidades, mapas.
- Como elementos nuevos para ofrecer contiene bibliografía hechos y figuras más importantes de la provincia y la localidad donde residen.
- La multimedia muestra lo indispensable en cuanto a bibliografía teniendo en cuenta los contenidos que se imparten en la signatura de Historia de Cuba en el segundo ciclo de la escuela primaria.

Mediante la entrevista realizada a los alumnos de la muestra que se ha utilizado durante toda la investigación, la cual se aplicó con el objetivo de conocer el nivel de satisfacción en cuanto a necesidades de bibliografía que requieren los alumnos para realizar sus tareas y estudios independientes de la signatura de Historia de Cuba se pudo constatar:

- De 100 muestreado los 100 coinciden que la multimedia “Recorriendo nuestra Historia” tiene muchas imágenes, fotos de hechos históricos y mapas, que estos le sirven para realizar con calidad las tareas que les son orientadas.
- Es una multimedia que todos los niños pueden usarla, ya que es fácil de entender y de trabajar, hasta la pueden usar niños de niveles de grado más bajo.
- Tiene algo muy importante que es los hechos más importantes de la historia de la provincia y la localidad, así como bibliografía de tarjetas y monumentos del municipio. La bibliografía de este tema es escasa.
- La multimedia la pueden usar en los tiempos de máquinas que ofrece la escuela y desde el joven club de computación.

La comparación científica realizada luego de la aplicación de la multimedia “Recorriendo Nuestra Historia” permitió concluir que el resultado de este producto fue satisfactorio en la medida que se cumplieron sus objetivos fundamentales, se elevó la calidad y los conocimientos en cuanto a el aprendizaje de de la Historia de Cuba, específicamente la historia de la provincia y

la localidad se motivó el aprendizaje partiendo de la relación intermaterias, del vínculo entre la informática como medio de enseñanza, que demuestra una vez más su repercusión e importancia como medio y herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje. Aportando una solución apropiada al problema en cuestión.

III. Conclusiones.

La Historia de Cuba en los procesos formales de enseñanza_ aprendizaje, es hoy realidad en cursos que caracteriza al panorama educativo internacional, por lo que su estudio es una de las líneas esenciales del sistema educacional cubano, tarea que no puede confiarse a la espontaneidad, sino a la dedicación y preparación de los maestros.

El desarrollo de este trabajo demostró:

- La importancia de trabajar la Historia de Cuba, específicamente los temas relacionados con la historia de la provincia y la localidad
- Las potencialidades de la Informática para su empleo en el programa de la Historia de Cuba, las que pueden influir positivamente en el interés de los estudiantes por la asignatura, ayudándolos a formarse una imagen de los hechos estudiados, contribuyendo a desarrollar en él habilidades de trabajo independiente, así como, elevar su nivel cultural.
- Una vía para elevar los conocimientos de la Historia de Cuba específicamente los temas relacionados con la historia de la provincia y la localidad de Jagüey Grande en los alumnos de la escuela primaria Tamara Búnker.

Todo lo anterior permite afirmar, que la Informática posee enormes potencialidades para propiciar el conocimiento de la Historia de Cuba.

Además, continúa revelándose como un medio de enseñanza novedoso y necesario, que le permite a los estudiantes estar a tono con las exigencias del mundo actual y con la dinámica social de la época contemporánea.

IV Recomendaciones

Dirigidas al personal metodológico de la enseñanza primaria.

1. Que se aprovechen todas las potencialidades de la Informática en los procesos de enseñanza – aprendizaje, y se emplee sobre todo como el medio de enseñanza novedoso y dinámico que realmente es.

2. Que se extienda el uso de la Multimedia “Recorriendo nuestra Historia” a otros centros de la localidad, así como a otras escuelas de comunidades que pertenecen al propio municipio de Jagüey Grande, para la elevación de la calidad de aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba.

Bibliografía.

1. Breve historia de Cuba, J Le Riverend - 1997 - Editorial de Ciencias Sociales.
2. Castro Fidel. Discursos. 10 de octubre de 1968. Ediciones DOR. La Habana .1968.
3. Castro, Fidel. Discursos, 8 de enero de 1989, Granma. La Habana, 11 de enero de 1989, p.5
4. Castro Ruz, Fidel. La Historia me Absolverá, Ed. Ciencias Sociales, La Habana 1973.
5. CIRCUITO SUR PRESENTA. LA HISTORIA DE CUBA. Desde el descubrimiento (1492), hasta el 2004. En el formato y estilo de Circuito Sur. http://aguadadepasajeros.bravepages.com/cubahistoria/directorio_historia_cuba.htm . visitado el 24/08/2008.
6. Colectivo de Autores: Libro de Informática Educativa, CD Versión 5 para la.
7. Carrera de Informática. Programas de la asignatura Historia de Cuba de los grados 5to y 6to de la escuela primaria.
8. Constituciones de Cuba 1869-1940, Ed. Política, La Habana 1978.
9. Documento: Memorial José Martí. <http://www.cuba.cu/memorial/indice.htm>
10. Le Riverend, Julio. Historia de Cuba. Tomo 1, Ed. Pueblo y Educación. Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.
11. Le Riverend, Julio. Historia de Cuba. Tomo 2, Ed. Pueblo y Educación Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.
12. Le Riverend, Julio. Historia de Cuba. Tomo 3, Ed. Pueblo y Educación Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.
13. Le Riverend, Julio. Historia de Cuba. Tomo 2, Ed. Pueblo y Educación Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.

14. Le Riverend, Julio. Historia de Cuba. Tomo 3, Ed. Pueblo y Educación Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.
15. Libro de texto de Historia de Cuba para 5to y 6to grado.
16. <http://es.wikipedia.org>. Visitado el 22/05/2008
17. <http://www.mtz.jovenclub.cu/historia/matanzas> Visitado el 22/05/2008
18. <http://www.atenas.cult.cu> Visitado el 28/05/2008
19. <http://www.atenas.cult.cu> » Visitado el 22/03/2008
20. <http://jaguey.atenas.cult.cu> Visitado el 22/05/2008
21. <http://jaguey.atenas.cult.cu/jgrande/galeria/htmgaleri.htm> Visitado el 22/03/2008
22. <http://www.mtz.jovenclub.cu/historia/jaguey/main>. Visitado el 22/03/2008
23. http://www.giron.co.cu/Playa_Giron. Visitado el 28/05/2008
24. <http://www.tvyumuri.co.cu>. Visitado el 28/05/2008
25. <http://www.cadenagramonte.cubaweb.cu/historia/> .Visitado el 17/02/2008
26. <http://www.lademajagua.co.cu>. Visitado el 22/05/2008.
27. Orta Domingo. Jagüey, Grande en el frente y la retaguardia. <http://www.giron.co.cu>. Tomado de Girón 19/4/2001.
28. PortalCuba.cu. Visitado el 22/03/2008.
29. Sitio Web Martiano. <http://www.victoria.co.cu/Sitios/Html/Marti/marti3.html>. visitado el 16/04/08.

Citas Bibliograficas.

1. Castro Fidel. Discursos. 10 de octubre de 1968. Ediciones DOR. La Habana .1968.
2. Castro, Fidel. Discursos, 8 de enero de 1989, Granma. La Habana, 11 de enero de 1989, p.5

